

Taller de Clase Invertida: Actividades en clase

Joe Miró Julià

Febrero de 2018

En este documento se recogen actividades para hacer en clase al usar la técnica del aula invertida. Todas estas actividades se hacen en grupo, pues uno de los principios es que los alumnos tengan apoyo inmediato durante la actividad. Si se hace de forma individual y hay más de 15 alumnos en clase, el apoyo que pueden recibir del profesor es escaso. En cambio si trabajan en grupo, unos se apoyan a otros y tanto el que da la ayuda como el que la recibe mejoran su aprendizaje.

1. Actividades para grupos pequeños y medianos

Estas técnicas requieren grupos de entre tres y 6 alumnos y exigirán del grupo un poco de organización, habilidades de intercomunicación y reparto de tareas. Debe dejarse algo de tiempo para la organización interna del grupo. El profesor debe preparar una hoja con una descripción detallada de la actividad y de lo que se espera del grupo.

El tiempo necesario para desarrollar la actividad varía. Todas estas actividades necesitan de no menos de 15 minutos de tiempo de clase y en algunos casos de la clase entera.

Póster Sobre el tema de discusión se forman grupos que resumen las cuestiones más importantes o destacadas en dos o tres frases. Cuando han decidido su resumen crean un póster y lo cuelgan o se divide la pizarra en tantas secciones como grupos y cada grupo escribe sus frases en su sección.

Phillips 6-6 Ante un problema, un resultado, un hecho, cada alumno se forma una opinión. Se forman grupos de 6 alumnos y cada alumno tiene un minuto para exponer su opinión. Hay un moderador por grupo que se encarga de dar la palabra y asegurarse que no se sobrepasa el tiempo asignado.

Búsqueda Hay una pieza de información que se desea (datos para un problema, definiciones, conceptos). Se forman los grupos y cada alumno debe buscar parte de la información (si se dispone de wifi y portátiles, puede hacerse en el aula). Se da un tiempo limitado para encontrar los datos (generalmentese reparte la tarea entre los integrantes) y después el grupo se reúne para

resolver el problema, dar una expresión a los conceptos pedidos, escribir las definiciones.

Incidente crítico Se presenta al grupo, de forma muy breve (una hoja) una situación problemática que requiere solución. Los alumnos primero recaban información del profesor (o de Internet). Después, de forma individual, estudian la situación y la información encontrada en busca de opciones que resuelvan el problema. Después debaten las opciones para llegar a una decisión y una solución consensuada al problema.

Puzzle (En la *Guía para el profesor novel* [1, Cap. 3] hay una descripción más detallada que la presentada aquí) A cada grupo se le asigna una actividad que requiere de varias tareas (leer varios documentos para obtener una visión general, resolver apartados de un problema, etc) para su resolución. La división en tareas está establecida en el enunciado. A cada miembro del grupo se le asigna una de las tareas y la realiza de forma individual. Después se reúne con miembros de otros grupos que han resuelto su misma tarea para confrontar soluciones (reunión de expertos). Finalmente vuelven a su grupo y por turno exponen su parte de la actividad y completan la actividad.

Juego de rol Ante una situación presentada por el profesor con varios roles bien definidos, cada alumno prepara uno de los roles y después, en grupo, participa en una representación de la situación.

Estudio del caso El profesor presenta a los alumnos un caso: una situación humana o interhumana concreta y realista, que exige un diagnóstico previo para encontrar una solución razonada. El profesor presenta en detalle el caso y adjunta una amplia documentación. Cada miembro del grupo estudia la documentación de forma individual para entender la información y familiarizarse con la situación presentada. El grupo después se reúne para intercambiar ideas, analizar y debatir los diferentes aspectos. Finalmente se elaboran las conclusiones, con el análisis del problema y la resolución consensuada.

2. Actividades para realizar toda la clase

Estas actividades las realiza toda la clase, sin formar grupos. Apenas requiere de preparación por parte de los alumnos, y a menudo tampoco mucho por parte del profesor. Suelen requerir de poco tiempo, excepto el de las cuatro esquinas que puede necesitar de 15 a 20 minutos. Aunque no hay que forzar a los alumnos, es importante que intervengan la mayoría de los estudiantes.

Flash Cada estudiante interviene por turno para, muy brevemente, dar su opinión sobre un problema o cuestión de discusión. No se discute hasta que todos han hablado. Puede servir para empezar una discusión o para hacer un resumen final de una discusión o exposición.

Bola de nieve Se propone una pregunta que puede tener muchas soluciones o interpretaciones y se pide a los alumnos que, individualmente o en parejas, escriban las soluciones que se les ocurran en no más de tres minutos. Después se pide a los grupos, en orden, que expongan todas las soluciones a las que han llegado, pero sin repetir las que ya se han dicho. Se obtiene así en muy poco tiempo una lista muy completa de posibilidades para su posterior estudio.

Tormenta de ideas Enumeración rápida de ideas para su posterior reflexión. No se critican en el momento y se acepta en principio cualquier idea, por loca que parezca. Fomenta la creatividad.

Cuatro esquinas Hay problemas que pueden tener varias soluciones aceptables en función de los criterios que se apliquen. El profesor escribe en cuatro carteles cuatro posibles soluciones o posiciones típicas¹ y las coloca en las cuatro esquinas del aula. Los alumnos pasean por el aula, leen los carteles y quedan junto al cartel con el que están más de acuerdo. Los grupos que se forman discuten su decisión y después la exponen a la clase. El profesor finalmente hace un resumen de lo expuesto, sin tomar partido. El alumno aprende que hay más de una solución o postura posible ante una situación y a que tiene que tomar partido por una, identificar los criterios que ha usado y razonarlos.

Rueda crítica El profesor realiza una afirmación polémica y se pide a los alumnos que busquen puntos débiles, posibles errores, visiones distintas. El profesor puede pedir aclaraciones, pero no debe defender su afirmación. Se fomenta el pensamiento crítico —curiosamente, les es más fácil criticar al profesor que a un compañero— y el tener que articular sus razonamientos.

Referencias

- [1] Agustín Cernuda del Río *et al.*: *Guía para el profesor novel (ver. 1.0)*. Ed. Marfil, Alcoy, Alicante, 2005. Disponible en <http://bioinfo.uib.es/~joemiro/aenui/novel/>

¹No hay nada mágico en el número cuatro. Puede hacerse también con tres, cinco o incluso seis posturas.