Escriptura i Presentació de Documents Tècnics Plantilla de correcció dels guions

Característica	Excelente (10)	Bueno (7.5)	Pasable (5)	Malo (2.5)
Inteligilibilidad	Tengo una idea clara, deta-	Tengo una idea aproximada	Me imagino cuál es la inten-	No entiendo casi nada: ni sé
	llada y completa del docu-	de lo que pretende escribir	ción del autor: entiendo cuál	cuál es el tema que piensa de-
	mento que pretende escribir	el autor, aunque hay algunas	es el tema pero no veo nada	sarrollar, ni cómo lo va a ha-
	el autor.	partes que no acabo de en-	claro qué va a explicar ni có-	cer, ni casi de qué van las sec-
		tender.	mo.	ciones.
Cohesión	El guión muestra una línea	El guión muestra una lí-	La línea argumental es con-	La línea argumental, de ha-
	argumental clara y concreta.	nea argumental, aunque algo	fusa. Parece que hay más de	berla, es muy débil. Hay va-
	Hay una afirmación princi-	confusa. La afirmación prin-	una afirmación principal y	rias afirmaciones pobres y
	pal nítida y las demás están	cipal no es muy clara o pare-	además no están muy claras.	que ni siquiera están clara-
	evidentemente subordinadas	ce que hay más de una afir-		mente relacionadas entre sí.
	a ella.	mación principal.		
Implicación	Todas las afirmaciones son	La mayoría de las afirmacio-	Pocas afirmaciones son explí-	No hay afirmaciones signifi-
	explícitas: expresan clara y	nes son explícitas; hay algu-	citas y muchas poco signifi-	cativas. Si el autor tiene al-
	determinadamente la opinión	nas asépticas y poco signifi-	cativas. Casi cualquiera po-	guna opinión sobre el tema,
	del autor.	cativas. La opinión del autor	dría opinar lo mismo que el	lo esconde muy bien.
		se vislumbra pero no nítida-	autor.	
		mente.		
Completitud	El trabajo resultante de este	El trabajo resultante será	El trabajo resultante tendrá	El trabajo resultante será va-
	guión cubrirá bien el tema y	bastante completo, aunque	lagunas obvias.	cío de contenido; o como di-
	dará una visión completa de	hay algunos puntos menores		ría Hamlet: «Palabras, pala-
	él.	que no se cubren.		bras, sólo palabras».
Escritura	El guión está bien escrito: las	El guión cumple dos de los	El guión cumple sólo uno de	El guión no tiene salvación.
	frases son claras, el vocabu-	tres requisitos indicados bajo	los tres requisitos indicados	Está muy mal escrito, el vo-
	lario es amplio y rico, no hay	Excelente.	bajo <i>Excelente</i> .	cabulario es blando y genera-
	faltas ni de ortografía ni de			lista y está lleno de faltas.
	gramática.			